



La increíble historia de Mara y el sol que cayó del cielo

AUTOR: Abel Amutxategi

ILUSTRADOR: Pablo Ballesteros

EDITORIAL: Ediciones El Transbordador

NÚMERO DE PÁGINAS: 120

TEMAS: Familia. Amistad. Superación de los miedos. Aventuras. Fantasía.

Por qué leer este libro:

Porque tras toda su carga de aventuras y fantasía esconde un bonito mensaje sobre la amistad y la familia.

Para quién es este libro:

Para los amantes de las aventuras y de la fantasía.

Resumen del argumento:

Mara está harta de que sus padres sólo tengan ojos para su hermano pequeño. Ellos siempre dicen que seguirán siendo una familia «mientras el sol salga por el este y se oculte por el oeste», pero un día Mara estalla y desea con todas sus fuerzas que el sol deje de salir para que ellos puedan dejar de estar juntos. Cuando eso sucede, Mara queda sola y no tiene más remedio que salir en busca del sol para tratar de devolverlo al cielo y reparar así el daño que ha causado. En su viaje conocerá a Darko, un sensible gigante que ha escapado del Circo Martinelli, y a Tanuh, un niño cazador. Tanuh forma parte de los Taisen, una tribu que vive amedrentada por la presencia de una feroz pantera que vive en la zona y con la que Mara no tardará en encontrarse. Después de vivir muchas aventuras y de que Mara logre vencer todos sus miedos, el grupo logrará devolver el sol a su lugar en el cielo. Entonces Mara regresará a su pueblo natal con Darko, feliz de reencontrarse con su familia.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

- **En parejas:** A pesar de lo grande que es Darko, no es capaz de defenderse de los ataques de la hija del señor Martinelli. Tiene una autoestima muy baja. ¿Y tus alumnos? Forma parejas y pide que cada alumno se describa en un papel, y que describa luego en otro papel a su compañero. Pídeles luego que comparen la descripción que han hecho ellos con la que ha hecho su compañero.
- **En grupo:** Las leyendas son muy importantes para los Taisen. ¿Conoces alguna leyenda relacionada con tu ciudad o con tu entorno? Pide a tus alumnos que recopilen este tipo de leyendas. Opcionalmente, cada grupo podría representar una ante la clase.
- **Toda la clase:** Pregunta a tus alumnos sobre lo que le da miedo a cada uno. Valóralo luego si ese miedo está o no realmente justificado y pensad soluciones entre todos. Los Taisen, por ejemplo, deciden esconderse para defenderse de la pantera que los amenaza. ¿Es el suyo un enfoque adecuado? ¿De qué otras formas se hubieran podido defender? ¿Es más valiente quien no tiene miedo, o quien logra seguir adelante a pesar de todos sus temores?
- **En grupo (educación artística):** Pide a tus alumnos que diseñen y construyan una «máquina absorbemiedos» que atrape todos sus temores y los transforme en algo de valor para ellos.